

LA FOTOGRAFIA PROFESSIONALE AL SERVIZIO DELL'ODONTOIATRIA - corso teorico pratico



Sabato 26 Settembre 2020

Argomento: Fotografia

OBIETTIVO

Si comunica per immagini, quindi anche in campo odontoiatrico, il medico potrebbe ricevere un grande aiuto se in fase di diagnosi avesse la possibilità, in tempo reale, di poter coinvolgere il paziente con delle immagini che mostrino il suo stato per poter intraprendere insieme la strada più corretta da seguire, con consapevolezza ed etica professionale. Infine, **le immagini possono essere utili anche ai fini di tutela legale**. **Il corso è suddiviso in una parte teorica e in una parte pratica.**

Durante la **parte teorica** si approfondiranno i criteri di scelta della fotocamera, le caratteristiche degli obiettivi, si vedrà come gestire al meglio l'esposizione e il bilanciamento, si scopriranno i segreti della macrofotografia, ma anche quali sono le corrette tecniche fotografiche in odontoiatria e i metodi ottimali di salvataggio dei file. Durante le **esercitazioni pratiche**, il relatore presenterà il protocollo "DentalphotoPRO" e coinvolgerà tutti i partecipanti in prove pratiche con verifica dei risultati e commenti finali. Verranno trattati degli esempi pratici per dimostrare gli effetti negativi degli automatismi nella gestione dell'esposizione e del bilanciamento del bianco con una qualsiasi fotocamera, un esposimetro e un color checker. Si passerà poi alla realizzazione delle fotografie odontoiatriche dove i partecipanti potranno, infine, confrontare i risultati ottenuti con diversi approcci e attrezzature per avere una dimostrazione chiara ed esauriente delle scelte effettuate analizzandole e commentandole insieme. In questa parte verranno anche trattate e chiarite tutte le domande dei partecipanti.

PROGRAMMA

Sabato 26 Settembre 2020 ore 09.00 – 17.00

COME SCEGLIERE LA FOTOCAMERA

Descrizione e caratteristiche delle principali fotocamere (reflex e mirrorless), dimensione dei sensori e peculiarità

CARATTERISTICHE DEGLI OBIETTIVI

Lunghezza focale, apertura e qualità degli obiettivi.
Diaframma, Profondità di Campo e Lunghezza Focale
Come scegliere il giusto obiettivo a seconda delle esigenze

L'ESPOSIZIONE

Approfondimento sulla triade (ISO-Tempi-Diaframmi), a chi dare la priorità?
Scopriamo tutti i segreti della luce flash

IL BILANCIAMENTO DEL BIANCO

Come ottenere un'ottima fedeltà cromatica.
Il termocolorimetro come strumento di misura

I SEGRETI DELLA MACROFOTOGRAFIA

Come realizzare fotografie a distanza ravvicinata.
Impariamo a gestire la profondità di campo

LA CORRETTA TECNICA APPLICATA ALLA FOTOGRAFIA ODONTOIATRICA

Come scegliere la fotocamera per ottenere una buona profondità di campo senza compromettere la qualità

COME SALVARE I FILE PER UNA VALIDITÀ LEGALE

Differenze tra file Jpg e file raw.
Come organizzare un flusso di lavoro efficace e veloce

ESERCITAZIONI PRATICHE


Esempi pratici per dimostrare gli effetti negativi degli automatismi nella gestione dell'esposizione e del bilanciamento del bianco con una qualsiasi fotocamera, un esposimetro e un color checker.
Realizzazione delle fotografie odontoiatriche dove i partecipanti potranno confrontare i risultati ottenuti con diversi approcci e attrezzature per avere una dimostrazione chiara ed esauriente delle scelte effettuate analizzandole e commentandole insieme.
Presentazione del protocollo "Dentalphotopro".

SESSIONE DOMANDE E RISPOSTE

Coffee break e Lunch offerto dalla nostra organizzazione

AL TERMINE DEL CORSO VERRANNO RILASCIATI ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE E ATTESTATO CREDITI ECM

Iscrizione Online

Ancona	
Dal 26/09/2020 Al 26/09/2020	<input type="checkbox"/> Assistente € 140,00 + IVA
	<input type="checkbox"/> Igienista Dentale € 200,00 + IVA
	<input type="checkbox"/> Odontoiatra € 250,00 + IVA
	 Registrati

Relatore

Dr. Piero Principi



Si occupa di Fotografia da oltre trent'anni, dopo aver partecipato a molti corsi e workshop sia in Italia che all'estero, si è specializzato nella Fotografia Pubblicitaria e Industriale. Ha pubblicato due libri, "Obiettivo in ascolto" (una raccolta di foto di Jazzisti famosi con il quale ha vinto un premio internazionale) ed un manuale tecnico di illuminazione, la sua vera passione. Nel 2004 ha vinto il terzo premio nel prestigioso "Professional Photography Award" nella categoria "Fotografia Pubblicitaria". Dal 2004 scrive articoli di illuminotecnica sulla più importante rivista di Fotografia italiana: "Tutti Fotografi". Da molti anni tiene corsi di Fotografia e di Illuminotecnica riservati a professionisti. È docente di Fotografia presso l'Esercito Italiano e consulente per la Polizia Scientifica.

Relatore



Piero Principi

[Apri locandina pdf](#)

Fotografia

- [+] Ancona

- Dal 26/09/2020 Al 26/09/2020*
 - » Odontoiatra € 250,00 + IVA
 - » Igienista Dentale € 200,00 + IVA
 - » Assistente € 140,00 + IVA
 - Partecipanti:** 20 max
 - ECM:** 10
 - Obiettivo:** CONTENUTI TECNICO-PROFESSIONALI (CONOSCENZE E COMPETENZE) SPECIFICI DI CIASCUNA PROFESSIONE, DI CIASCUNA SPECIALIZZAZIONE E DI CIASCUNA ATTIVITA' ULTRASPECIALISTICA, MALATTIE RARE

Calendario

2020 Luglio						
Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun
29	30	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9

Argomenti

- Chirurgia / Implantologia
- Comunicazione/Management
- Conservativa / Endodonzia
- Emergenze/BLSD e Sicurezza
- Gnatologia / Ortodonzia
- Protesi

Tutti Argomenti 

- Chi Siamo
- Servizi
- DentalCampus