

# Quarzolite Tonachino

0,7 mm; 1,2 mm; 1,5 mm; 2,0 mm

**Rivestimento murale  
acrilico a grana media  
protettivo e decorativo  
per esterni ed interni  
applicabile a spatola**



## CAMPI DI APPLICAZIONE

Rivestimento murale per interni/esterni in pasta a base di resine acriliche ad effetto rustico.

Consente di decorare e proteggere adeguatamente le pareti uniformando eventuali imperfezioni di superficie. Può essere impiegato per proteggere e decorare qualsiasi edificio anche già verniciato.

## Alcuni esempi di applicazione

- Decorazione di tutti gli intonaci a base cementizia o calce.
- Pareti lisce con tutti i prodotti rasanti della gamma MAPEI.
- Decorazione su vecchie pitture ben aderenti.
- Decorazione di pareti in calcestruzzo.

## CARATTERISTICHE TECNICHE

**Quarzolite Tonachino** è un rivestimento murale plastico continuo di tipo rustico per esterno composto da resine acriliche in dispersione acquosa, cariche selezionate, quarzo e pigmenti resistenti alla luce.

**Quarzolite Tonachino** è un prodotto che resiste a tutte le condizioni climatiche, che non teme l'aggressione dello smog, della salsedine e dei raggi solari.

**Quarzolite Tonachino** aderisce perfettamente su tutti i tipi di intonaci tradizionali, e su vecchie pitture ben aderenti.

**Quarzolite Tonachino** oltre alla protezione conferisce al supporto un gradevole effetto rustico, ed è disponibile nelle tinte della cartella colori "La scelta del colore" e in un'ampia gamma di colori ottenibili col sistema di colorazione automatico **ColorMap®**.

**Quarzolite Tonachino** è adatto anche per applicazioni in interni sia su gesso che su vecchie pitture purché ben aderenti e non sfarinanti previa applicazione di **Malech** o **Quarzolite Base Coat**. Solo su vecchie pitture ben aderenti, valutare, in funzione dell'assorbimento, la reale necessità di **Malech** o **Quarzolite Base Coat**.

## AVVISI IMPORTANTI

- Non applicare **Quarzolite Tonachino** su supporti umidi o non stagionati.
- Non applicare **Quarzolite Tonachino** con temperatura inferiore a +10°C.
- Non applicare **Quarzolite Tonachino** con umidità superiore all'85%.
- Non applicare **Quarzolite Tonachino** in caso di pioggia imminente, in giornate particolarmente ventose o con sole battente.
- Vedi cap. "Istruzioni di sicurezza per la preparazione e la messa in opera".

# Quarzolite Tonachino



Esempio di applicazione di Quarzolite Tonachino in un edificio privato in Figueras - Spagna



Particolare del prodotto dell'edificio privato in Figueras - Spagna

## DATI TECNICI (valori tipici)

### DATI IDENTIFICATIVI DEL PRODOTTO

Aspetto:	pastoso
Massa volumica (g/cm <sup>3</sup> ):	1,65-1,95 (a seconda della granulometria)
Residuo secco (%):	ca. 85
Viscosità (mPa·s):	60.000-80.000 (a seconda della granulometria)
Conservazione:	24 mesi negli imballi originali
Classificazione di pericolo secondo Direttiva 1999/45/CE:	nessuna. Prima dell'uso consultare il paragrafo "Istruzioni di sicurezza per la preparazione e la messa in opera" e le informazioni riportate sulla confezione e sulla scheda di sicurezza
Granulometrie:	0,7 mm; 1,2 mm; 1,5 mm; 2,0 mm

### DATI APPLICATIVI (a +23°C - 50% U.R.)

Preparazione:	pronto all'uso (eventualmente diluire con 1-2% H <sub>2</sub> O)
Applicazione:	spatola inox o di plastica
Consumo (kg/m <sup>2</sup> ):	2,0-3,5 (a seconda della granulometria)

### ESSICCAZIONE

Riverniciabilità:	12-24 h
-------------------	---------

### PRESTAZIONI FINALI

Fattore di resistenza alla diffusione del vapore (μ):	110
Resistenza al passaggio di vapore di uno strato di 1,5 mm di spessore in metri di aria equivalente (Sd) (DIN 52615) (m):	0,16
Fattore di assorbimento d'acqua per capillarità (W) (DIN 52617) (kg/m <sup>2</sup> ·h <sup>0,5</sup> ):	0,97

## MODALITÀ DI APPLICAZIONE

### Preparazione del sottofondo

Le superfici nuove da trattare o gli eventuali rappezzi con malte di ripristino devono essere stagionati, perfettamente puliti, coesi ed asciutti.

Eliminare completamente eventuali tracce di oli o grassi presenti sulla superficie e le parti poco aderenti.

Sigillare eventuali fessure e riparare le parti degradate.

Chiudere le porosità e livellare eventuali irregolarità del sottofondo.

Applicare **Malech** (pronto all'uso) o **Quarzolite Base Coat** e lasciare asciugare 12-24 ore prima di procedere con l'applicazione di **Quarzolite Tonachino**.

Per agevolare la stesura delle granulometrie 1,2 mm, 1,5 mm e 2,0 mm di **Quarzolite Tonachino**, e migliorarne la copertura, l'applicazione di **Malech** potrà essere realizzata diluendo lo stesso al 30-50% con **Quarzolite Pittura** nella medesima tinta scelta per **Quarzolite Tonachino**, oppure si dovrà prevedere l'utilizzo di **Quarzolite Base Coat** in tinta.

### Preparazione del prodotto

**Quarzolite Tonachino** è pronto all'uso, si può aggiungere se necessario 1-2% di acqua qualora il prodotto dovesse presentarsi eccessivamente viscoso.

### Applicazione del prodotto

**Quarzolite Tonachino** si applica con spatola inox o di plastica. Il ciclo di protezione prevede l'applicazione di una mano **Quarzolite Tonachino**. A seconda

della granulometria di **Quarzolite Tonachino** e della rugosità del supporto, per ottenere un effetto estetico perfettamente omogeneo l'applicazione potrà essere fatta anche a due mani. Si può applicare una prima mano rasata e, a distanza di 24 ore, la seconda mano di prodotto, avendo cura di distribuire uno strato uniforme di prodotto quindi lisciare con il frattazzo di plastica sia in senso rotatorio che verticale e orizzontale per sviluppare il disegno definitivo. In alternativa, può essere lavorato con frattazzo di spugna umido quando il prodotto è in fase di essiccazione per ottenere un effetto rustico più evidente.

Con **Quarzolite Tonachino** è possibile ottenere una serie di effetti estetici particolari (es. Effetto Nuvolato, Effetto Pennello, Effetto a Rilievo...), come esemplificato nella documentazione "Il colore MAPEI nel Progetto".

#### **Pulizia**

Spatole ed altre attrezzature si puliscono prima dell'essiccamento di **Quarzolite Tonachino** con acqua.

#### **CONSUMO A SECONDA DELLE GRANULOMETRIE**

**Quarzolite Tonachino** 0,7 mm:

2,0-2,5 kg/m<sup>2</sup> a lavoro finito;

**Quarzolite Tonachino** 1,2 mm:

2,5-3,0 kg/m<sup>2</sup> a lavoro finito;

**Quarzolite Tonachino** 1,5 mm:

2,5-3,0 kg/m<sup>2</sup> a lavoro finito;

**Quarzolite Tonachino** 2,0 mm:

3,0-3,5 kg/m<sup>2</sup> a lavoro finito.

In tutte le versioni il consumo è fortemente influenzato dalla rugosità del supporto.

#### **CONFEZIONI**

**Quarzolite Tonachino** viene fornito in fustini di plastica da 20 kg.

#### **IMMAGAZZINAGGIO**

24 mesi se stoccato in luogo asciutto, lontano da fonti di calore, ad una temperatura compresa tra +5°C e +30°C.

#### **ISTRUZIONI DI SICUREZZA PER LA PREPARAZIONE E LA MESSA IN OPERA**

**Quarzolite Tonachino** non è pericoloso ai sensi delle attuali normative sulla classificazione dei preparati. Si raccomanda di utilizzare guanti e occhiali protettivi e le consuete precauzioni da tenersi per la manipolazione dei prodotti chimici. Nel caso l'applicazione avvenga in ambienti chiusi, provvedere ad aerare adeguatamente il locale.

Scheda dati di Sicurezza disponibile su richiesta per gli utilizzatori professionali.

PRODOTTO PER PROFESSIONISTI.

#### **AVVERTENZA**

*Le informazioni e le prescrizioni sopra riportate, pur corrispondendo alla nostra migliore esperienza, sono da ritenersi, in ogni caso, puramente indicative e dovranno essere confermate da esaurienti applicazioni pratiche; pertanto, prima di adoperare il prodotto, chi intenda farne uso è tenuto a stabilire se esso sia o meno adatto all'impiego previsto e, comunque, si assume ogni responsabilità che possa derivare dal suo uso.*

**Le referenze relative a questo prodotto sono disponibili su richiesta e sul sito Mapei [www.mapei.it](http://www.mapei.it) e [www.mapei.com](http://www.mapei.com)**

#### **VOCE DI CAPITOLATO**

Rivestimento di intonaci, intonaci verniciati o superfici cementizie in genere anche già verniciate mediante applicazione di rivestimento in pasta a base di resine acriliche in dispersione acquosa, pigmenti e cariche selezionate (tipo **Quarzolite Tonachino** della MAPEI S.p.A). L'applicazione dovrà avvenire in uno o più strati tramite spatola inox o plastica, previa applicazione del relativo primer a base di resine acriliche micronizzate in dispersione acquosa (tipo **Malech** o **Quarzolite Base Coat** della MAPEI S.p.A.).

La finitura dovrà avere le seguenti caratteristiche:

Colore:	a scelta della D.L. o secondo cartella colori del produttore
Massa volumica (g/cm <sup>3</sup> ):	1,65-1,95 (a seconda della granulometria)
Residuo secco (%):	85
Tempo di sovrapplicazione:	12-24 ore
Diluizione:	pronto all'uso
Consumo (kg/m <sup>2</sup> ):	2,0-3,5 (a seconda della granulometria del prodotto e della rugosità del supporto)
Consumo primer (kg/m <sup>2</sup> ):	0,10-0,15 ( <b>Malech</b> per una mano) 0,40-0,50 ( <b>Quarzolite Base Coat</b> per una mano)

# Quarzolite Tonachino



2010-11-2008

La riproduzione di testi, foto e illustrazioni di questa pubblicazione  
è vietata e viene perseguita ai sensi di legge

(I) A.G. BETA